

## Editorial: Revista Vernáculo 20 anos

Hilton Costa<sup>1</sup>

André Akamine Ribas<sup>2</sup>

No mês de janeiro do já distante ano 2000, que findava o século XX, vinha a lume o primeiro número da *Revista Vernáculo*. Empreendimento ousado gestado, em grande medida no ano anterior, 1999, pois à época eram raros os periódicos dedicados a graduação. Vinte anos depois este espírito permanece ser um espaço aberto à graduação, a graduação em Ciências Humanas, para que as alunas e os alunos publiquem seus primeiros trabalhos, seus primeiros resultados de pesquisa, recebam suas primeiras críticas, seus primeiros elogios.

Ao longo desses 20 anos a *Revista Vernáculo* passou por diferentes fases, momentos, pois ela segue, como de início um projeto colaborativo e voluntário, essa história pode ser acompanhada, em parte, no número 25, no especial 10 anos, no número 35, no especial 15 anos.

Ao longo de seus vinte anos de existência, a *Revista Vernáculo* recebeu contribuições de jovens pesquisadores que, na continuidade de sua trajetória acadêmica, passaram a fazer parte da linha de frente da pesquisa em Ciências Humanas no Brasil, como docentes de algumas das principais instituições de ensino superior do país. Entre eles, podemos citar Fernando Nicolazzi (UFRGS), Rodrigo Turin (UNIRIO) e Jonas Wilson Pegoraro (UnB) e, como exemplos da mais legítima "prata da casa", Rafael Faraco Benthien e Otávio Luiz Vieira Pinto, que integram atualmente o corpo docente do Departamento de História da Universidade Federal do Paraná.

Nesta passagem dos 20 anos não se teve um especial 20 anos no número 45, optou-se por estas breves palavras de registro no número 46. Entendeu-se que neste momento manter a *Revista Vernáculo* em circulação é o especial 20 anos. Esta manutenção só é possível graças a Biblioteca Digital de Periódicos da Universidade Federal do Paraná que hospeda a *Revista Vernáculo*, as pessoas que seguem enviando seus trabalhos, bem como ao trabalho de Francielle de Souza, Isabela Brasil Magno, Brenda Yasmin Degger, Cicely Assis Machado Salamunes nas diferentes tarefas que envolvem a produção de um periódico. A manutenção da Revista Vernáculo circulando com sua periodicidade garantida é em muito devida a pessoas como Ana Paula Bellenzier, André Akamine Ribas que há dez anos vem dedicando seu tempo (e talento) ao projeto. Seria impossível falar dos vinte anos da Revista Vernáculo sem o trabalho e dedicação de Alysson de Ávila Costa e Leonardo Brandão Barleta.

Até o editorial de 25 anos!!!

---

<sup>1</sup> Departamento de Ciências Sociais, Universidade Estadual de Maringá, Maringá, Paraná, Brasil.

<sup>2</sup> Departamento de História, Universidade Federal do Paraná, Curitiba, Paraná, Brasil.