

EDITORIAL

Em julho de 2003 a Revista Vernáculo trazia em seu editorial um ar comemorativo, afinal a publicação, idealizada por um grupo de discentes, comemorava três anos de existência. Nascida da inquietação, do questionamento a inexistência à época de espaços para que alunos e alunas de graduação nas diferentes áreas das Ciências Humanas apresentassem suas primeiras experiências de pesquisa à publicação persistiu, perseverou e hoje, quando se multiplicaram os espaços para os/as discentes de graduação expor suas investigações iniciais, ela esta prestes a completar dez anos de existência, assim também este editorial terá um caráter comemorativo. Pois, nesses quase dez anos não foram poucos os percalços e dificuldades, desde a falta de uma fonte regular de financiamento a certa inabilidade para a efetivação da renovação dos quadros da Revista, pois a presença de graduandos/as nos mais diferentes níveis de organização do periódico também faz parte do “espírito” da Vernáculo.

Com efeito, a Revista Vernáculo continuou em meio a estes percalços, a estas dificuldades e outras tantas que não é necessário lembrar aqui, mais importante é insistir que o periódico permaneceu. E, evidentemente muita coisa mudou desde aquele início do ano de 2000 quando a Revista foi projetada, perspectivas teóricas e metodológicas se alteraram, a recorrência a determinadas temáticas e objetos, igualmente se modificaram, para o bem da investigação científica “a fila andou”. Porém, algo permanece inalterado: o compromisso da Revista Vernáculo em ser um espaço para alunos e alunas de graduação apresentarem seus primeiros trabalhos de pesquisa.

Ao seguir por esta trilha é que se trazem os resumos expandidos das monografias de conclusão do curso de História da Universidade Federal do Paraná, dar espaço para estas alunas e alunos exponham, mesmo que de modo breve, o resultado de suas primeiras pesquisas. E antes desta secção apresentam-se três artigos postos a discutir representações do *poder*, em especial na literatura. Assim,

convidamos as leitoras e os leitores a comemorarem conosco os quase dez anos da Revista Vernáculo lendo as páginas que se seguem, descobrindo os primeiros trabalhos de pessoas que podem vir a serem, em breve, as novas referências das Ciências Humanas no Brasil.

Hilton Costa