# VEGETAÇÃO ARBÓREA DO CAMPUS DA UNIVERSIDADE DE PASSO FUNDO

Evanisa Fátima Reginato Quevedo Melo<sup>1</sup>, Branca Maria Aimi Severo<sup>2</sup>

#### **RESUMO**

A paisagem reconstruída e interpretada em uma vegetação urbana como no Campus I da Universidade de Passo Fundo pode ser uma obra de arte e um desafio para torná-la percebida pelos cinco sentidos. Importante área verde regional, nela foi introduzida a vegetação que a caracteriza, na busca da relação harmônica entre o ambiente construído e o meio natural. O objetivo foi conhecer, identificar, localizar, catalogar, conservar e divulgar o valor da preservação da vegetação desta área, bem como proporcionar à comunidade a sensibilização quanto à flora, ao meio ambiente e à melhoria da qualidade de vida, aliada à responsabilidade social da Universidade. A área foi subdividida em setores, considerando-se como ponto de referência os prédios das Unidades ou de Serviços, além de ruas e avenidas. As espécies catalogadas foram localizadas na planta-baixa do Campus. Foi aplicado o sistema de varredura, amostrando os exemplares com DAP igual ou maior a 10cm. As espécies foram fotografadas e as exsicatas arquivadas no Herbário da Universidade de Passo Fundo (RSPF). A vegetação é composta por mais de três mil exemplares de 108 espécies botânicas em 35,5ha. Há predomínio de espécies exóticas como eucaliptos, pinus, ciprestes, grevilhas, entre outras. Destacam-se pelo porte, beleza e colorido de suas flores, espécies nativas como ipês, corticeira, canafístula, chuva-de-ouro, pinheiro brasileiro e outros. O espaço representa uma coleção de espécies de valor ornamental, madeirável, medicinal e frutífero, crescendo em número e biodiversidade, buscando a sustentabilidade de todo o complexo, resgatando a cultura, a educação e a história. O Campus apresenta uma vegetação exuberante, densa e colorida, garantindo plasticidade e beleza cênica à área, como um laboratório vivo para ensino, pesquisa e extensão, assim como à comunidade e aos visitantes, agregando valor social, contribuindo para a melhoria da qualidade de vida e para a transformação da paisagem urbana.

Palavras-chave: vegetação urbana, campus, biodiversidade, paisagismo.

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> Eng. Florestal e Agrônoma, Prof. Faculdade de Engenharia e Arquitetura/UPF; Passo Fundo/RS evanisa@upf.br

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> Bióloga, Prof. Instituto de Ciências Biológicas/ UPF; Passo Fundo/RS branca@upf.br

### ARBORIST VEGETATION OF THE UNIVERSITY OF PASSO FUNDO'S CAMPUS

### **ABSTRACT**

The reconstructed and interpreted landscape on urban vegetation as in Campus I from the University of Passo Fundo could be work of art and challenge to recognize it by the five senses. Being an important regional green spot, it was introduced a characteristic vegetation, searching a harmonic relationship between the natural and the constructed environment. The goal was to know, to identify, to locate, to catalog, to keep, to spread the preservation's value of this area, to touch the community about the flora and the environment, and the improvement on the quality of life, allied to the University's social responsibilities. The area was divided in sectors, using as reference buildings, streets and avenues. The cataloged species were located on the Campus's map. The inventory gathered samples with DAP equal or larger than 10cm. The species were photographed and the samples were filed in the University's herbarium. The arborist vegetation consists in more than three thousand exemplary of one hundred and twelve botanical species in 35,5 square yards. Exotic species like Eucalyptus, Pinus, Cupressus, Grevillea among others are predominant. Native species like Tabebuia, Erythrina, Peltophorum, Senna, are noticed by its size, beauty and the vivid colors of the flowers. The place represents a high value ornamental collection, is useful as timber, has medicinal purposes and as fruit trees, growing in numbers and biodiversity, seeking the self-support of the whole structure, recovering the culture, education and history. The Campus shows exuberant vegetation, dense and colorful, which guarantees a plasticity and beauty of the area, as a live laboratory to educate, further researching, as well to the community and visitors, adding social value and contributing to a better quality of life and to transformation of the urban landscape.

**Key words:** urban vegetation, *campus*, biodiversity, landscape.

## **INTRODUÇÃO**

A paisagem reconstruída e interpretada em uma vegetação urbana como no *Campus* I da Universidade de Passo Fundo pode ser uma obra de arte que desafia a administração para torná-la percebida pelos cinco sentidos dos usuários. Por tratar-se de importante área verde regional, neste espaço foram introduzidas às espécies arbóreas que hoje o caracterizam, com rica e diversificada vegetação, resultado da busca da relação harmônica entre o ambiente construído e o meio natural, ao longo dos seus 40 anos. A necessidade do aumento da área construída, em função do crescimento acadêmico e conseqüente expansão física, tem alterado a fisionomia da área central deste espaço, por onde circulam grande número de pessoas e de veículos. A preocupação com o entorno da massa construída tem sido um trabalho complementar, paralelo e constante.

A utilização de plantas ornamentais com o intuito paisagístico, como composição cênica ou de destaque/realce de estruturas e ambientes vem, com o passar dos anos, aliando-se a aspectos funcionais da utilização desta mesma vegetação com múltiplos objetivos. Á arte do belo, à estética e à forma, agrega-se o aspecto funcional, a simbiose entre o objetivo e o objeto, em que o foco vem a ser a melhoria da qualidade de vida da população (ANGELIS NETO e ANGELIS, 1999).

Hoje, um dos principais desafios é interromper o processo de degradação ambiental nas áreas urbanas. Neste sentido, a criação, a recuperação, a qualificação (ou requalificação) dos espaços públicos e de convivência, são fundamentais a sustentabilidade, à valorização da paisagem, à parceria entre instituições públicas e privadas, assim como à melhoria das condições de conforto ambiental. A presença de áreas verdes, urbanas ou não, tem sido objeto de estudos por diferentes grupos e instituições, desde o simples levantamento e mapeamento de espécies (RODRIGUES e GANDOLFI, 1996; GONÇALVES et al., 1998; CARDOSO-LEITE et al,. 1999; MEDEIROS et al.,1999), ou a identificação das espécies com enfoque na educação ambiental, ou trilha ecológica (DIAS et al., 1999; FÁVERO et al.,1999), até o resgate do papel social da vegetação para o bem-estar do homem e a melhoria da qualidade de vida (ROCHA e AGRA, 1998; MARENZI, 1999).

Independente da beleza intrínseca reconhecida na vegetação que faz parte das áreas verdes, o tratamento paisagístico pode melhorar a composição estética da paisagem urbana, cumprindo sua missão de plano estético acoplando a relação homem-natureza (FAMURS, 2000).

O discurso ambiental alimenta o mito da natureza intocada pelo homem e, até mesmo na atualidade, a sustentabilidade do ambiente urbano promove discussões quanto ao papel que lhe cabe. A crise ambiental planetária atinge em cheio o homem em suas diversas esferas.

Assim, a qualificação sócio-econômica-ambiental fomenta a manutenção, a preservação e a conservação dos recursos naturais s paisagem de um *Campus* universitário, propiciando o exercício da cidadania.

A floresta urbana deve satisfazer as necessidades da comunidade, tanto no que tange a lazer, recreação, conhecimento, alimentação, quanto à exploração econômica. Para preservá-la, é necessário conhecê-la e divulgar sua composição e propriedades. O *Campus* I da UPF historicamente tem servido de espaço socio-cultural para a comunidade de Passo Fundo e região. Segmentos da UPF e da comunidade têm buscado freqüentemente informações e referências, usando este patrimônio natural e cultural como meio de educação interativa, fortalecendo as relações existentes entre o meio antrópico e o meio natural.

A pesquisa foi realizada com o objetivo de conhecer, identificar, localizar, catalogar, conservar e divulgar o valor da preservação das espécies arbóreas do *Campus* I da UPF, bem como proporcionar à comunidade a oportunidade de nova postura perante a vegetação, sensibilizando-a quanto à importância da flora, ao meio ambiente e à melhoria da qualidade de vida, aliada à responsabilidade social da Universidade.

#### **METODOLOGIA**

#### Área de Estudo

O trabalho foi desenvolvido na área física do *Campus* I da Universidade de Passo Fundo (28º15' S e 52º18' W, com altitude de 687m snm), localizada no Bairro São José, junto à BR 285, no município de Passo Fundo/RS, limitada à área compreendida entre os pontos: BR 285, cerca limítrofe junto à Estrada Trigo, a parte frontal do Hospital de Olhos Diógenes Martins Pinto e a rua paralela à frente da FEAR.

O trabalho de laboratório foi desenvolvido nas dependências do Museu Zoobotânico Augusto Ruschi (Muzar) e a documentação dos exemplares (exsicatas) foi arquivada no Herbário da Universidade de Passo Fundo (RSPF).

## Inventário, Identificação e Localização

As áreas arborizadas foram inventariadas, pelo sistema de varredura, sendo amostrados os exemplares com DAP (diâmetro a altura do peito) igual ou maior de 0,10 m. Foi colhida uma amostra (exsicata) para a identificação e arquivamento, a fim de serem documentados e permitirem intercâmbio com instituições similares.

As árvores foram localizadas nos mapas específicos de cada área e os exemplares foram fotografados para registro e documentação. A identificação foi feita com auxílio de

lupa, consultas a obras de autores da área (LONGHI, 1995; LORENZI, 1992; REITZ et al., 1988), comparação com exemplares já arquivados ou consulta a especialistas.

## **RESULTADOS E DISCUSSÃO**

A área escolhida para ser o *Campus* I da UPF foi, originalmente, uma área de uso agrícola. Porém, ao longo de sua história, teve implantada uma coleção ímpar de exemplares arbóreos, tanto nativos quanto exóticos.

A expansão da área construída, aliada às administrações e a contribuição dos usuários alteraram a paisagem natural. A diversidade vegetal da área compreendem mais de 3 mil indivíduos permitindo diversas composições paisagísticas, com 108 espécies botânicas.

A história do crescimento e desenvolvimento da UPF perpassa pelo crescimento regional e de sua população, marcada pelas gerações de acadêmicos que obtiveram seus títulos de formação superior, deixando, materializado no próprio *Campus*, a sua passagem, com plantio de árvores. Em outras instituições semelhantes esta preocupação com o ambiente e sua relação com a comunidade também tem acontecido (PIVETTA et al., 2001).

O plantio de araucárias(Figura 1), isoladas ou formando maciços homogêneos resgata a cultura, a educação e a história, salvaguardando a vegetação característica regional nativa e preservando-a, visto que encontra-se nas listas de espécies ameaçadas. Esta espécie, tradicionalmente de valor econômico, alimentou, por mais de 150 anos, a indústria madeireira do sul (EMBRAPA, 1996) e hoje tem mais de 210 exemplares preservados neste espaço, correspondendo a 6,12 % da sua vegetação arbórea total. A diversidade e a exuberância da vegetação do *Campus* garante plasticidade e beleza cênica à área.





Figura 1. Bosque com predominância de araucárias e detalhe de ramo de *Araucaria* angustifolia.

A vegetação é considerada um verdadeiro laboratório vivo para aulas práticas da educação formal e informal, em cursos de graduação ou de pós-graduação da UPF, além de servir ao uso dos diferentes segmentos de ensino público ou privado. De acordo com os parâmetros curriculares nacionais (MEC, 1997), no meio ambiente, em termos educativos, vários temas podem ser estudados. As visitas a áreas naturais podem e devem ser feitas da pré-escola à Universidade, procurando a perfeita integração.

A composição arbórea do ambiente promove benefícios na condição climática, na redução da poluição atmosférica, na redução da velocidade dos ventos, na melhoria das condições do solo, no aumento da diversidade e quantidade da fauna (especialmente de pássaros), na melhoria das condições acústicas (diminuindo a poluição sonora), criando opções de recreação e lazer (MENEGAT, 1998). A presença de vegetação no *Campus* I desencadeia a percepção das sutis relações das formas, texturas e cores, na valorização estética das espécies e de sua associação com a paisagem criada, num desafio à sensibilidade.

A presença da floresta urbana do *Campus* traz qualidade de vida a seus estudantes, bem como à população em geral, já que a área é usada como espaço de lazer, principalmente aos fins-de-semana, uma vez que, o núcleo urbano do município não dispõe de áreas semelhantes. Plantando as espécies que melhor se adaptam à região e fazendo manutenção de forma correta, a vegetação do *Campus* pode contribuir para a melhoria da qualidade de vida dos usuários da área, por longo período, comprometendo-os com a responsabilidade social em relação a sua preservação e conservação.

O tratamento paisagístico de uma área é um patrimônio, pois o convívio harmonioso entre a população e o verde pode melhorar a composição estética e climática da paisagem. Deve ser estabelecido um sistema multidimensional, integrado e dinâmico de coleta, tratamento, arquivo, manutenção e operação de um conjunto de indicadores ambientais, devidamente parametrizados, que permitam avaliar sistematicamente a qualidade de vida que os espaços oferecem a seus usuários. Devem ser incluídas, no planejamento, ações de conservação e ou minimização de danos ambientais diagnosticados pelo sistema, o qual deverá fornecer os subsídios necessários para a recuperação do meio, além de avaliar a eficácia das mesmas (HARDT, 1994).

A manutenção de uma adequada relação entre a área verde e a população é particularmente importante nas metrópoles modernas, uma vez que as praças e parques incorporam novas funções dentro do organismo urbano. Além das funções tradicionais, as áreas verdes amenizam os efeitos da excessiva impermeabilização do solo e da supressão da vegetação provocados pela progressiva densificação das regiões metropolitanas (MENEGAT, 1998). Os parques e praças são componentes primordiais na composição da paisagem urbana, disponibilizando aos habitantes das cidades as alternativas mais

democráticas de lazer ativo e passivo. Todos esses fatores transformaram as áreas verdes em elementos vitais para a construção de um espaço saudável, contribuindo significativamente para a melhoria da qualidade de vida dos cidadãos. Desta forma, a vegetação do *Campus*, além de local para a prática de lazer ativo e passivo, desperta nos usuários a consciência ambientalista, através da interpretação da natureza e da vivência em áreas mais preservadas e com biodiversidade paisagística.

A vegetação arbórea considerada nos diferentes espaços foi quantificada em função da sua ocorrência nos diversos ambientes (Tabela 1) demonstrando a diversidade de espécies e número de exemplares.

Tabela 1. Composição arbóreas do *Campus* I da UPF, em diversos ambientes, Passo Fundo, RS, 2003.

Espaço físico	Número de exemplares	Quantidade de espécies
Quadra A	314	22
Quadra B	298	36
Quadra C	240	34
Quadra D	608	62
Quadra E	363	21
Quadra F	1155	34
Quadra G	109	29
Quadra H	09	04
Quadra I	25	02
Quadra J	184	30
Quadra N	32	06
Canteiro 1	23	11
Canteiro Agronomia	05	02
Avenida Educação Física e	12	01
ICB		
Avenida FAC e Direito	40	01
Avenida Agronomia e	01	01
Zoológico		
Avenida FEAR e Mecânica	11	04
Entrada Oeste	274	18

Analisando as Quadras B, C, D e J (por exemplo) percebe-se que o número de espécies botânicas é sempre superior a 30. Por outro lado, a Quadra F concentra o maior número total de indivíduos, por tratar-se de uma área sem edificações e com a função de

barreira acústica, junto a uma BR (estrada federal), onde ocorre concentração de eucaliptos, araucárias, ciprestes e grevilhas.

Considerando somente a Área E (como exemplo), constituída pela casa dos motoristas e elo de ligação entre a biblioteca central, estacionamento dos ônibus e o prédio da Engenharia (Tabela 2), é utilizada como área de passagem, contemplação e lazer. O eucalipto tem a função de quebra-vento, redução da poluição acústica, pelo seu porte e número de indivíduos. Já o umbu atua como ponto focal sendo um componente plástico e histórico-cultural, representativo da vegetação regional. Os plátanos formam uma alameda caracterizando a sazonalidade da vegetação e o colorido das flores é proporcionado por ipês, jacarandá, grevilha, tipuana, canafístula e chuva de ouro, numa seqüência de florescimento.

Tabela 2. Relação das espécies arbóreas da Área E do Campus I da UPF, 2003.

Nome popular	Nome científico	Família	Total de exemplares
Álamo branco	Populus alba	Salicaceae	02
Angico	Parapiptadenia rigida	Mimosaceae	21
Aroeira vermelha	Schinus terebintifolius	Anacardiaceae	01
Canafístula	Peltophorum dubium	Caesalpinaceae	10
Canjerana	Cabralea canjerana	Sapindaceae	03
Cedro	Cedrella fissilis	Meliaceae	01
Chuva de ouro	Senna multijuga	Caesalpinaceae	02
Cinamomo	Melia azedarach	Meliaceae	08
Cipreste	Cupressus sempervirens	Cupressaceae	10
Eucalipto	Eucalyptus sp	Myrtaceae	256
Gerivá	Syagrus romanzoffiana	Aracaceae	01
Grevilha robusta	Grevillea robusta	Proteaceae	05
lpê da serra	Tabebuia alba	Bignoniaceae	02
lpê amarelo	Tabebuia chrysotricha	Bignoniaceae	22
lpê roxo	Tabebuia avelanedae	Bignoniaceae	10
Jacarandá	Jacaranda mimosefolia	Bignoniaceae	01
Pinus	Pinus elliottii	Pinaceae	08
Plátano	Platanus occidentalis	Platanaceae	15
Tipa	Tipuana tipu	Fabaceae	01
Umbu	Phytolacca dioica	Phytolacaceae	02
		Total de exemplares	363
		Total de espécies	21

A presença de mais de 100 espécies arbóreas, distribuídas nas diferentes quadras e avenidas (algumas, na Tabela 3) ocorrem isoladas, em grupos ou em grande concentrações

de vegetação arbórea, tomando a forma de bosques monoespecíficos e homogêneos ou com maior biodiversidade.

A preservação de espécies como a corticeira do banhado e a corticeira da serra, após intensa exploração comercial e presentes nas listas de espécies ameaçadas, valoriza e enriquece a vegetação do *Campus*, com o colorido de suas flores e para a atração da avifauna. A divulgação da composição vegetal e o valor atribuído pela comunidade contribuem para a preservação de espécies, especialmente da araucária, das canelas e do açucará, representantes da Mata Ombófila Mista com Araucária, típica da região.

Um dos direitos do homem é o direito a um ambiente natural sadio e equilibrado. Assim, a paisagem do Campus se destaca pela riqueza de espécies arbóreas vegetais de diferentes origens, como as exóticas (eucaliptos, grevilha, ciprestes, tipuana, plátanos, e pinus) e seus respectivos valores etnobotânicos, que se adaptaram às condições climáticas locais, integrando-se com as espécies brasileiras, as nativas (ipês, corticeiras, canafistula, gerivá, umbu e pinheiro brasileiro). Esta convivência demonstra a propriedade da diversidade de exemplares podendo-se explorar seus benefícios sob diversos aspectos e demonstrar que é possível trabalhar as variações que envolvem a vegetação e a sustentabilidade de uma área que representa a cultura, a história e a biodiversidade, bem como contribuindo para a saúde física e mental dos usuários.

A composição vegetal representa uma coleção de espécies de valor ornamental, madeirável, medicinal e frutífero, pois ao longo dos anos vem crescendo em número e diversidade, buscando a sustentabilidade de todo o complexo, cumprindo a sua vocação social e de melhoria da qualidade de vida.

#### CONCLUSÕES

A interligação dos componentes naturais face ao processo de interferência antrópica coloca em alerta a necessidade de cuidados desta vegetação.

A universidade atuando como disseminadora de idéias e posturas relacionadas ao ambiente e à sociedade, pode usar sua área como demonstrativo nas ações conscientizadoras e na valorização do ambiente visual e natural, nos aspectos cognitivos, sensitivos e atitudinais, além de referência e estímulo para a transformação da paisagem urbana.

Tabela 3. Principais espécies arbóreas utilizadas na arborização do Campus I da UPF.

Nome científico	Família 	Cor/ flor*	Folha**
Nativas			
Luhea divaricata	Tiliaceae	В	D
Parapiptadenia rigida	Mimosaceae	В	D
Psidium cattleianum	Myrtaceae	В	Р
Araucaria angustifolia	Araucariaceae	VE	Р
Peltophorum dubium	Caesalpinaceae	Α	D
Jacaranda micrantha	Bignoniaceae	AV	D
Cedrella fissilis	Meliaceae	В	D
Eugenia involucrata	Myrtaceae	В	SD
Senna multijuga	Caesalpinaceae	Α	D
Erythrina crista-gali	Fabaceae	V	D
Erythrina falcata	Fabaceae	L	D
llex paraguariensis	Aquifoliaceae	В	Р
Cassia leptophylla	Caesalpinaceae	Α	SD
Syagrus romanzoffiana	Aracaceae	Α	Р
Myrcianthes pungens	Myrtaceae	В	SD
Campomanesia xanthocarpa	Myrtaceae	В	SD
Tabebuia chrysotricha	Bignoniaceae	Α	D
Tabebuia alba	Bignoniaceae	Α	D
Tabebuia avelanedae	Bignoniaceae	R	D
Senna macranthera	Caesalpinaceae	Α	SD
Chorisia speciosa	Bombacaceae	R	D
Eugenia uniflora	Myrtaceae	В	SD
Tibouchina sellowiana	Melastomataceae	RV	Р
Enterolobium contortisiliquum	Mimosaceae	В	D
Phytolacca dioica	Phytolacaceae	В	D
Exóticas	3	11	•
Melia azedarach	Meliaceae	AV	D
Eucalyptus sp	Myrtaceae	В	Р
Lagertroemia indica	Litraceae	R, B	D
Grevillea robusta	Proteaceae	AL	Р
Jacaranda mimosefolia	Bignoniaceae	AV	D
Pinus sp	Pinaceae	VE	SD
Platanus sp	Platanaceae	VE	D
† <del>_ ,</del> , ,	T-1	۸	
Tipuana tipa	Fabaceae	Α	D
	Nativas  Luhea divaricata  Parapiptadenia rigida  Psidium cattleianum  Araucaria angustifolia  Peltophorum dubium  Jacaranda micrantha  Cedrella fissilis  Eugenia involucrata  Senna multijuga  Erythrina crista-gali  Erythrina falcata  Ilex paraguariensis  Cassia leptophylla  Syagrus romanzoffiana  Myrcianthes pungens  Campomanesia  xanthocarpa  Tabebuia alba  Tabebuia avelanedae  Senna macranthera  Chorisia speciosa  Eugenia uniflora  Tibouchina sellowiana  Enterolobium  contortisiliquum  Phytolacca dioica  Exóticas  Melia azedarach  Eucalyptus sp  Lagertroemia indica  Grevillea robusta  Jacaranda mimosefolia  Pinus sp  Platanus sp	Nativas    Luhea divaricata	Nativas    Luhea divaricata

Legenda:

<sup>\*</sup>Cor da flor – A= amarela, AL = amarelo laranja, AV = azul violáceo, B = branca, L = Laranja, R = róseo, RV = róseo-violáceo V = vermelha, VE = verde

<sup>\*\*</sup>Folha - D = decídua , P = perene, SP = semi-decídua

## REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

ANGELIS NETO, G; ANGELIS, B.L.D. de Plantas ornamentais: do paisagismo a outras aplicações. **Rev. Bras. Hortc. Ornam.**, Campinas, v.5, n.1, p.12-19, 1999.

CARDOSO-LEITE, Eliana *et al.* Mapeamento da Vegetação de uma Reserva Biológica no Sudeste do Brasil, Através de Fotointerpretação e Levantamento de Campo, Como Subsídio ao seu Zoneamento e Conservação. In: CONGRESSO NACIONAL DE BOTÂNICA, 50, 1999, Blumenau/SC. **Programa e Resumos...** Blumenau: Soc. Bot. Br., 1999. p. 149.

DIAS, Adriana *et al.* Programa piloto de Educação Ambiental na trilha do Jacatirão, Ilha de Santa Catarina, Florianópolis. In: CONGRESSO NACIONAL DE BOTÂNICA, 50, 1999, Blumenau/SC. **Programa e Resumos...** Blumenau: Soc. Bot. Br., 1999. p. 151.

EMBRAPA. **Atlas do meio ambiente do Brasil**. Brasília: Ministério da Agicultura, do Abastecimento e da Reforma Agrária., 1996.

FAMURS. Orientações básicas para manejo da arborização urbana: Planejamento e educação ambiental. Porto Alegre: FAMURS, 2000. 104p.

FÁVERO, Oriana A. *et al.* Elaboração de Roteiro Ecoturístico para a Trilha da Pedra Santa, Floresta Nacional DIAS, Adriana *et al.* Programa piloto de Educação Ambiental na trilha do Jacatirão, Ilha de Santa Catarina, Florianópolis. In: CONGRESSO NACIONAL DE BOTÂNICA, 50, 1999, Blumenau/SC. **Programa e Resumos...** Blumenau: Soc. Bot. Br., 1999. p. 151.

GONÇALVES, Fábio Christiano C. *et al.* Análise Pós-Ocupação de uma Praça de Burle Marx em Recife. In: CONGRESSO NACIONAL DE BOTÂNICA, 49, 1998, Salvador/BA. **Resumos...** Salvador: Soc. Bot. Br., 1998. p. 265.

HARDAT, L. P.A. Áreas verdes como meio de recuperação de áreas degradadas urbanas. In: SIMPÓSIO SUL-AMERICANO E SIMPÓSIO NACIONAL RECUPERAÇÃO DE ÁREAS DEGRADADAS, 1994, Curitiba. **Anais...** Curitiba: FUPEF, 1994. p.173-184.

LONGHI, R. A. Livro das árvores: árvores do sul do Brasil. Porto Alegre: L&PM, 1995. 176p.

LORENZI, H. Árvores brasileiras. Nova Odessa: Ed. Plantarum, 1992. 352p.

MARENZI, Rosemeri Carvalho. A influência da Vegetação nas Preferências Paisagísticas no Município da Penha. In: CONGRESSO NACIONAL DE BOTÂNICA, 50, 1999, Blumenau/SC. **Programa e Resumos...** Blumenau: Soc. Bot. Br., 1999. p. 150.

MEDEIROS, João de Deus *et al.* A Vegetação do Parque Florestal do Rio Vermelho. In: CONGRESSO NACIONAL DE BOTÂNICA , 50, 1999, Blumenau/SC. **Programa e Resumos...** Blumenau: Soc. Bot. Br., 1999. p.150.

MENEGAT, Rivaldo (coordenador). **Atlas ambiental de Porto Alegre**. Porto Alegre: Ed. Universidade – UFRGS, 1998, 237 pgs.

MINISTÉRIO DE EDUCAÇÃO DO BRASIL.Secretaria de Educação Fundamental. Parâmetros Curriculares Nacionais: Meio Ambiente e Saúde. Brasília. 1997

PIVETTA, K.F.L. et al. Estudo de remodelação do jardim do prédio da administração da Faculdade de Ciências Agrárias e Veterinárias – UNESP, *Campus* de Jaboticabal, SP. In: ENCONTRO NACIONAL DE ARBORIZAÇÃO URBANA, 9, 2001, Brasília/DF. **Resumos...** Brasília: SBAU, 2001. p. 99

REITZ, R.; KLEIN, R.M.; REIS, A. **Projeto madeira do Rio Grande do Sul.** Porto Alegre : Herbário Barbosa Rodrigues e Secretaria da Agricultura do Rio Grande do Sul, 1988. 525p.

ROCHA, Emerson A. e AGRA, Maria de F. Cactaceae Medicinais da Paraíba, Brasil. In: CONGRESSO NACIONAL DE BOTÂNICA, 49, 1998, Salvador/BA. **Resumos...** Salvador: Soc. Bot. Br., 1998. p. 285.

RODRIGUES, R.R.; GANDOLFI, S. Recomposição de florestas nativas: princípios gerais e subsídios para uma definição metodológica. **Revista Brasileira de Horticultura Ornamental**, Campinas, v.2, n.1, p. 4-15, 1996.