

## EDITORIAL

O escritor e professor norte-americano Mark van Doren definiu o ensino como “a arte de promover descobertas”. Com o propósito de divulgar estudos relacionados ao ensino de Línguas e de Literaturas Estrangeiras Modernas, a *Revista X* apresenta mais uma edição, pretendendo reafirmar sua intenção de investigar os meandros desta “arte” tão intimamente ligada às grandes descobertas.

Neste quarto número da *Revista X* temos as seções *Artigos*, com discussões sobre leitura e sobre a análise discursiva, a seção *Relatos*, que traz o exemplo de um tema instigante a ser explorado na sala de aula, além de uma “conversa” com uma escritora canadense contemporânea, e a seção *Releituras*, com uma pesquisa sobre a formação de professores; temos ainda, na seção *Artigos Especiais*, a colaboração de um colega pesquisador da área de artes que nos presenteou com um texto apresentado no *I Seminário de Estudos Interartes da UFPR*, realizado em outubro de 2007.

Publicação eletrônica vinculada à UFPR através do Centro de Línguas e Interculturalidade (CELIN) e do Núcleo de Assessoria Pedagógica (NAP) da Universidade, a *Revista X* objetiva veicular idéias e projetos de pesquisa em vários estágios de desenvolvimento. Assim, convidamos nossos leitores para, além da leitura da *Revista X*, fazer comentários sobre os textos aqui apresentados e, caso tenha interesse, colaborar conosco nos enviando artigos para avaliação.

Agradecemos a todos pelas submissões recebidas e nos colocamos à sua disposição pelo e-mail ([revistax@ufpr.br](mailto:revistax@ufpr.br)).

### *A Comissão Editorial*

Endereço: Rua General Carneiro, 460 Sala 701 – NAP

E-mail: [revistax@ufpr.br](mailto:revistax@ufpr.br)

Para receber informações sobre as próximas chamadas de trabalhos da *Revista X* efetue seu cadastramento no site <http://calvados.c3sl.ufpr.br/ojs2/index.php/revistax>