

NOTA INTRODUTÓRIA EXPLICATIVA

Sai este número de *Letras* inteiramente remodelado, inaugurando-se assim nova fase na revista que já conta com 19 anos de existência.

Muitos colaboradores, é claro, são os mesmos, e nem podia deixar de sê-lo, pois eles fazem parte do corpo docente do novel Instituto de Letras e Artes, um dos herdeiros da antiga Faculdade de Filosofia, Ciências e Letras. Mas também muitos outros são estranhos ao quadro de professores do Instituto, se bem que quase todos, senão todos, pertençam à vida universitária brasileira e estrangeira, cuja colaboração deve ser assim ressaltada.

A feição gráfica e a capa mudaram radicalmente, em obediência aos métodos novos de publicidade e comunicação.

É de esperar que alguma coisa tenha melhorado.

O fato de assumir a direção da *Letras* é fácil de explicar. Os meus colegas entenderam, como já vinha sendo feito, que por ser diretor do Instituto devia também sê-lo da Revista, uma publicação sua.

Temistocles Linhares