

⋮

dois pontos



Os artigos aqui publicados são indexados na CLASE (Citas Latinoamericanas en Ciencias Sociales y Humanidade) e podem ser acessados no Directory of Open Access Journals (DOAJ), no sítio do Departamento de Filosofia da UFPR (www.filosofia.ufpr.br/doispontos <<http://www.filosofia.ufpr.br/doispontos>>) ou no Sistema Eletrônico de Revistas (SER).

Ilustração e História

vol. 8 número 1
semestral
abril de 2011

dois**pontos** é uma revista vinculada aos programas de pós-graduação da Universidade Federal do Paraná e da Universidade Federal de São Carlos. Publica artigos de filosofia e de áreas afins com interesse filosófico e busca promover intercâmbio entre pesquisadores no Brasil e exterior.

editores

Bento Prado Neto (Universidade Federal de São Carlos) e Vivianne de Castilho Moreira (Universidade Federal do Paraná)

editor responsável pelo número “Ilustração e História”

Fernão de Oliveira Salles dos Santos Cruz

conselho editorial

Adriano Fabris (Università di Pisa – Pisa, Itália), Balthazar Barbosa Filho † (Universidade Federal do Rio Grande do Sul – Porto Alegre, RS, Brasil), Bento Prado Júnior † (Universidade Federal de São Carlos – São Carlos, SP, Brasil), Carlos Alberto Ribeiro de Moura (Universidade de São Paulo – São Paulo, SP, Brasil), Eduardo Jardim (Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro – Rio de Janeiro, RJ, Brasil), Franklin Leopoldo e Silva (Universidade de São Paulo – São Paulo, SP, Brasil), Jean-Michel Vienne (Université de Nantes – Nantes, França), José Arthur Giannotti (Universidade de São Paulo – São Paulo, SP, Brasil), José Oscar Marques (Universidade Estadual de Campinas – Campinas, SP, Brasil), Leiser Madanes (Universidade Nacional de Buenos Aires – Buenos Aires, Argentina), Luiz Henrique Lopes dos Santos (Universidade de São Paulo – São Paulo, SP, Brasil), Luiz Roberto Monzani (Universidade Estadual de Campinas – Campinas, SP, Brasil), Márcio Suzuki (Universidade de São Paulo – São Paulo, SP, Brasil), Marcos Lutz Müller (Universidade Estadual de Campinas – Campinas, SP, Brasil), Marilena Chauí (Universidade de São Paulo – São Paulo, SP, Brasil), Michel Malherbe (Université de Nantes – Nantes, França), Newton Bignotto (Universidade Federal de Minas Gerais – Belo Horizonte, MG, Brasil), Oswaldo Porchat (Universidade de São Paulo – São Paulo, SP, Brasil), Raul Landim Filho (Universidade Federal do Rio de Janeiro – Rio de Janeiro, RJ, Brasil), Renaud Barbaras (Université de Paris – I – Paris, França), Róbson Ramos dos Reis (Universidade Federal de Santa Maria – Santa Maria, RS, Brasil).

ISSN: 1807-3883

Editorial

“Eu acredito que esta é a época da história (...).” Essas palavras de David Hume, em carta ao editor William Strahan, bem poderiam servir de mote ao volume que o leitor tem em mãos. O século XVIII, como se sabe, foi momento de um encontro enriquecedor entre filosofia e história. Para muitos dos filósofos do período, bem como para diversos daqueles que os sucederam, a história não apenas foi um instrumento poderoso para refletir em termos renovados sobre a política, a moral, a filosofia e a própria *Ilustração*, mas foi, ela mesma, um tema privilegiado para a reflexão filosófica.

Não por acaso, é neste momento que se pode flagrar tanto o nascimento da filosofia da história (com Kant e Herder, provavelmente), quanto os primeiros ensaios modernos de uma história filosófica. Nessa medida é notável, por exemplo, que filósofos como Hume e Voltaire tenham produzido algumas das principais obras históricas da época, assim como chama a atenção que historiadores como Edward Gibbon tenham se empenhado em fazer da história uma disciplina filosófica. *O Século de Luís XIV*, de Voltaire, *A história da Inglaterra*, de Hume, e o *Declínio e queda do Império Romano*, de Gibbon, são casos exemplares desses esforços intelectuais.

É certo, evidentemente, que essas poucas observações são insuficientes para resumir os resultados desse encontro. Os artigos aqui reunidos são por si mesmos um eloquente testemunho da variedade de direções e realizações nas quais se desdobrou a relação entre “*Ilustração e História*”, bem como do rico campo de investigação que ela constitui.

Fernão de Oliveira Salles dos Santos Cruz

projeto gráfico

Marcia Pastore

capa

Marcia Pastore sobre desenho (carbono sobre papel) de Yuri Quevedo

revisão e preparação dos originais

Fernão de Oliveira Salles dos Santos Cruz, Anselmo Aparecido da Silva e
Nayara Bertoncini

impressão e acabamento

Gráfica e Editora UFPR

tiragem dessa edição

500 exemplares

errata

O Volume 7 número 2 (outubro de 2010), **Justiça, Virtude e Democracia: da
Amizade ao Reconhecimento** teve apoio da CAPES

Solicita-se permuta. Exchange desired.

Biblioteca Central. Seção de intercâmbio. inter@bc.ufpr.br

Caixa Postal 19051 CEP 81531-990 Curitiba PR Brasil

endereço para correspondência *address for correspondence*

Departamento de Filosofia da Universidade Federal do Paraná

R. Dr. Faivre 405 6º andar 80060-140 Curitiba PR Brasil 0xx41 33605098

Departamento de Filosofia e Metodologia das Ciências da Universidade Federal de São Carlos

Rodovia Washington Luís km 235 Monjolinho caixa postal 676

13565-905 São Carlos SP Brasil

doispontos@ufpr.br

endereços eletrônicos da dois**pontos**

www.ser.ufpr.br/doispontos

www.filosofia.ufpr.br/

Este número contou com recursos do Programa de Apoio a Periódicos da UFPR

Sumário

- 11** **Anarquia e Conformação das Coisas: algumas observações sobre revolução, história e linguagem em Edmund Burke**
Daniel Lago Monteiro
- 23** **Materialismo e história: o caso do Barão d'Holbach**
Maria das Graças de Souza
- 37** **O que move a história? – Voltaire, Bodin e o interesse pelas revoluções**
Douglas Ferreira Barros
- 63** **A figura de Voltaire – Hugh Blair e a arte de escrever história** Luís F. S. Nascimento
- 87** **Entre Refinamento e Civilização**
Pedro Paulo G. Pimenta
- 97** **Une note sur les conceptions de l'histoire de l'esprit depuis Locke jusqu'aux Écossais**
Laurent Jaffro
- 113** **Notas sobre o déficit teórico da imaginação sociológica na filosofia da história de Kant**
Daniel Tourinho Peres
- 127** **A preocupação com a origem: história e metafísica**
Thelma Silveira da Motta Lessa da Fonseca
- 144** **Contents**
- 148** **Chamada para artigos *Call for papers***
- 149** **Instruções aos autores**

