

EDITORIAL

Elsi do Rocio Cardoso Alano

Na primeira edição do volume “dez” da Revista Divers@!, os artigos selecionados são de extrema relevância para a sociedade e trazem no seu escopo a indissociabilidade entre pesquisa, ensino e extensão, a qual é evidenciada no decorrer dos textos. Outro fator relevante, e, que merece destaque, é a própria natureza da Revista Divers@!, a qual têm como essência a interdisciplinaridade, em que se apresenta explícita e implicitamente na composição deste volume. As temáticas apresentadas: Organização, Gestão e Sociedade; Educação; Gênero e Diversidade; Questões Agrárias; Trabalho e Ciências Ambientais são apresentadas no decorrer das cinco produções, em que os leitores poderão confirmar as relações interdisciplinares, que, por vezes, encontram-se entrelaçadas em um mesmo artigo em campos de áreas de saber distintos perpassando assim pelo campo da complexidade, dos saberes constituídos e do pensamento sistêmico.

O primeiro artigo, **“O SIGNIFICADO DO TRABALHO PARA TRABALHADORES PORTUÁRIOS DA ESTIVA”**, dos autores Karen Tiemi Matsuzaki, Tharcila Pazinato da Veiga de Souza, Halline Ramos Mahamut, Tatiane de Souza Gonçalves Schafer e Arlete Ana Motter, discorre desde a terminologia do termo “trabalho”, para evidenciar a diversidade de experiências vividas em consonância com a influência da sociedade, até os fatores históricos que incidem sobre a atividade humana. O estudo teve como objetivo verificar o significado do trabalho e perpassa pela condição humana sob a perspectiva de estivadores portuários.

O segundo artigo versa sobre as questões de gênero nas organizações. Os autores Hélio Rubens Alves de Mello, Jan Paulo Vicari Natel, Maura Regina Franco e Paulo Eduardo Sobreira Moraes revelam, a partir do trabalho **“GÊNERO, QUALIDADE E AS ORGANIZAÇÕES NAS BARREIRAS DO PRECONCEITO”**, a opinião de um público específico, discentes do Curso Superior de Tecnologia em Gestão da Qualidade da Universidade Federal do Paraná e dos docentes do mesmo curso, sob um questionamento do fazer entre o feminino e o masculino, explorando assim, os estudos sobre Gênero nas Organizações em consonância com a Gestão da Qualidade.

A terceira produção textual traz o relato de atividades extensionistas, sob o título **“INTERROGANDO NARRATIVAS COM AS CRIANÇAS: RELATO DE VIVÊNCIA EXTENSIONISTA”**, elaborado por Rosangela Valachinski Gandin, Luciana Ferreira, Tatiellen de Oliveira e Tatiani Ribeiro Margerum, e, apresenta como metodologia de leitura o conhecimento prévio e a elaboração de hipóteses, para assim, ensinar a identificar a ideia principal do texto, bem como sua temática. Para a pesquisa, a amostra contou com 200 crianças matriculadas no 3º, 4º e 5º ano do ensino fundamental de uma escola municipal de Matinhos – Paraná.

O quarto artigo tem como pano de fundo o aprender, no que se refere a aprendizagem e produção de conhecimento, a autora Lucia Helena Alencastro, a partir de uma discussão teórica, desenvolve sua produção sob o título: **“A APRENDIZAGEM POR PROJETOS COMO UMA VIA POSSÍVEL À PRODUÇÃO DE CONHECIMENTOS NO ENSINO SUPERIOR”**, em que aborda a aprendizagem por projetos como uma perspectiva teórico-metodológica, capaz de contribuir para a formação de estudantes no ensino superior. Retoma os fundamentos históricos da aprendizagem por projetos, com ênfase nas proposições teóricas de seus precursores, John Dewey e William Heard Kilpatrick, diante do cenário da educação brasileira, sob o pressuposto das principais discussões e práticas contemporâneas.

Para finalizar esta edição, o quinto artigo retoma a questão da universidade e a sociedade, sob o título **“PRODUÇÃO DE BANANA NO LITORAL DO PARANÁ - REFLEXÕES ACERCA DO**

PAPEL SOCIAL DA UNIVERSIDADE NO CONTEXTO DO DESENVOLVIMENTO RURAL NA REGIÃO”, elaborado pelos autores Luiz Everson da Silva, Bruno Martins Gurgatz, Dyego Ferreira Santiago, Maria Carolina Nico Pinheiro da Veiga, Rodrigo Arantes Reis e Adriana Lucinda de Oliveira. A abordagem desenvolvida, a partir da produção de bananas no litoral paranaense, com os atuantes nesse tipo de produção, teve como foco os riscos ambientais e a saúde da população, proveniente do uso de pesticidas e agroquímicos.

Convidamos à tod@s a se deleitarem neste universo literário propiciado nesta edição!

Editores Chefes

Diomar Augusto de Quadros, Universidade Federal do Paraná, Brasil

Paulo Eduardo Angelin, Universidade Federal do Paraná, Brasil

Editores Associados

Elsi do Rocio Cardoso Alano, Universidade Federal do Paraná, Brasil

Gabriela Schenato Bica, Universidade Federal do Paraná, Brasil

Silvana Cassia Hoeller, Universidade Federal do Paraná, Brasil

Secretária Executiva

Valéria dos Santos Oliveira, Universidade Federal do Paraná, Brasil

Bibliotecária-Documentalista

Simone Ferreira Naves Angelin, Universidade Federal do Paraná, Brasil