

EDITORIAL

É com grande satisfação que apresentamos o volume “sete”, número “dois” da Revista Divers@!, um veículo eletrônico para a socialização da produção científica e das experiências relacionadas às diversas áreas do conhecimento. A Revista Divers@! continua privilegiando a abordagem interdisciplinar e a contribuição das diferentes perspectivas teóricas e empíricas para questões da atualidade. Ao observarem na locação da revista www.ser.ufpr.br, estamos desde o volume “seis” com uma nova abertura que tem o intuito de despertar nos leitores diferentes sensações e percepções sobre a diversidade alcançada pelos caminhos traçados pela revista. Nessa perspectiva, a edição atual reúne artigos relativos às temáticas: Arte e Cultura; Gênero e Diversidade, Saúde e Educação; Organização, Gestão e Sociedade; possibilitando novos olhares sobre as relações existentes na sociedade. No tema Arte e Cultura a pesquisa realizada demonstra experiência de uma educadora camponesa a partir da vivência na metrópole com o desejo de ampliar olhares sobre as possibilidades de vivências e descobertas dos espaços de vida e de produções culturais, artísticas e sociais do campo capixaba. Já nesse volume no tema gênero e diversidade temos um artigo que problematiza as relações de gênero perpassadas pela tecnologia, cujas bases estão assentadas na assertiva de que o tempo tem significado pessoal, social e político, e que as tecnologias são construções sociais. Ainda na mesma temática temos um trabalho que identifica o grau de participação de acadêmicos/as na prática do *Sexting*. E no terceiro tema que vincula Saúde e Educação se discute a perspectiva da *aprendizagem significativa*, com a intenção de transcender o ensino tradicional da matemática na escola, relacionando a realidade da vida dos educandos. Já na quarta temática de Organização, Gestão e Sociedade busca investigar qualitativamente a trajetória de desenvolvimento das capacidades locais para a inovação. Portanto, os temas tratados pelos artigos têm um potencial diverso e busca potencializar o aspecto interdisciplinar da revista.

Assim, a Coordenação Editorial da revista deseja a tod@s uma boa leitura!