

# CAMPUS



**V.21 N.2**  
**2020**

REVISTA DE ANTROPOLOGIA  
PPGAA/ UFPR

## **Linha Editorial**

**CAMPOS** - Revista de Antropologia, publicação do Programa de Pós-Graduação em Antropologia e Arqueologia da Universidade Federal do Paraná, tem o propósito de constituir um espaço permanente de interlocução com antropólogos e pesquisadores de áreas afins, no país e no exterior. O nome CAMPOS traduz o reconhecimento do valor singular da etnografia para a Antropologia, remetendo também à pluralidade de perspectivas teóricas e temáticas que caracteriza a disciplina e que se revela na produção do próprio PPGAA-UFPR. A Revista CAMPOS publica artigos inéditos, ensaios bibliográficos, entrevistas, resenhas, ensaios etnográficos e outras contribuições - pequenos textos de natureza acadêmica, informativa etc. - que podem ser enviados em português, inglês, francês ou espanhol (para publicação na língua original).

### **Editora-Chefe**

Eva Lenita Scheliga

### **Comissão Editorial (PPGAA-UFPR)**

Ciméa Barbato Bevilaqua  
Edilene Coffaci de Lima  
Eva Lenita Scheliga  
Fabio Parenti  
João Frederico Rickli  
Laércio Loiola Brochier  
Laura Pérez Gil  
Liliana Mendonça Porto  
Lorenzo Macagno  
Maria Inês Smiljanic  
Marcos Silva da Silveira  
Miguel Alfredo Carid Naveira  
Paulo Renato Guérios  
Ricardo Cid Fernandes

## **Conselho Editorial**

América Larraín, Universidad Nacional de Colombia, Colômbia  
Aristóteles Barcelos Neto, University of East Anglia, Reino Unido  
Birgit Meyer, Utrecht University, Holanda  
Christiano Tambascia, UNICAMP, Brasil  
Claudia Fonseca, UFRGS, Brasil  
Eduardo Viveiros de Castro, MN/UFRJ, Brasil  
Elena Calvo Gonzalez, UFBA, Brasil  
François Laplantine, Université Lumière - Lyon 2, França  
José Guilherme Cantor Magnani, USP, Brasil  
Lorena Cordoba, CONICET/Universidad de Buenos Aires, Argentina e Centro de Investigaciones Históricas y Antropológicas, Bolivia  
Manuela Carneiro da Cunha, University of Chicago, EUA  
Márcio Ferreira da Silva, USP, Brasil  
Marcio Goldman, MN/UFRJ, Brasil  
Martina Ahlert, UFMA, Brasil  
Mariza G. S. Peirano, UnB, Brasil  
Miriam P. Grossi, UFSC, Brasil  
Peter Fry, UFRJ, Brasil  
Philippe Erikson, Université de Paris Ouest-Nanterre, França  
Rafael José Menezes Bastos, UFSC, Brasil  
Roberto DaMatta, UFF/University of Notre Dame, Brasil/EUA  
Roque de Barros Laraia, UnB, Brasil  
Ruben G. Oliven, UFRGS, Brasil

ISSN 2317-6830

C Δ M

P O S

CAMPOS. Revista de Antropologia.

PPGAA/ UFPR.

V.21 N.2 2020

\*Publicada em março 2021

Curitiba, PR, Brasil

ISSN 2317-6830

P. 000-000



Qualquer parte desta publicação pode ser reproduzida, desde que citada a fonte.

Disponível também em:  
revistas.ufpr.br/campos

#### **Fontes de indexação de dados**

##### **Bases de dados:**

BASE | Biblat | Clase | Dimensions |  
Google Scholar | Sumário.Org

##### **Diretórios:**

Academic Journal Database |  
Diadorim | Genamics | Journal  
4-free | Latindex | Latin REV  
FLACSO | Open Air | ROAD

##### **Portais:**

Livre | Portal de Periódicos  
Capes | Science Open | World Wide  
Science

#### **Expediente**

##### **Secretaria de Redação**

Eva Lenita Scheliga

##### **Divulgação em redes sociais**

Caroline Leonardi de Quadros  
Eva Lenita Scheliga  
Karina Meni Macedo  
João Victor Coutinho de Carvalho

##### **Preparação dos originais**

Eva Lenita Scheliga  
Juliane Bazzo

##### **Revisão dos textos em português e inglês**

Programa de Apoio às Publicações  
Científicas Periódicas

##### **Revisão dos textos em espanhol**

Miguel Carid Naveira

##### **Diagramação**

Programa de Apoio às Publicações  
Científicas Periódicas

##### **Projeto gráfico**

Martim Fernandes

##### **Redação**

CAMPOS - Revista de Antropologia  
Rua General Carneiro, 460 - 6º  
andar. CEP 80.060-150 Curitiba -  
Paraná - Brasil  
Telefone: (41) 3360-5272  
revistacampos.ufpr@gmail.com

##### **Imagem da capa**

Ilustrações de Caroline Leonardi  
de Quadros a partir de fotografias  
de Kamille Mattar e Marilín López  
Fittipaldi

CAMPOS: Revista de Antropologia / Universidade Federal do  
Paraná. Programa de Pós-Graduação em Antropologia ; editores:  
Ciméa Barbato Bevilaqua [...et al.], n.1 (2001) - Curitiba :  
UFPR/PPGAS, 2001.

v. 21 n.2 2020 Semestral  
ISSN: 2317-6830

1.Antropologia Social - Periódicos. I. Universidade  
Federal do Paraná. Programa de Pós-Graduação em Antropologia  
Social. II. Bevilaqua, Ciméa Barbato.

CDD 20.ed. 306  
CDU 1976 304

## SUMÁRIO

CAMPOS V.21 N.2 jul.dez.2020

### *Dossiê Etnografias em contextos pedagógicos*

- 11      **Etnografias em contextos pedagógicos:  
alteridades, agências e insurgências**  
Juliane Bazzo e Eva Scheliga
- 28      **Do protesto à intervenção: socialização  
política, cidadania e insurgência em  
mobilizações estudantis em escolas públicas**  
Bóris Maia
- 50      **“Hacer escuela, hacer colectivo”. Movimientos  
sociales, jóvenes y experiencias educativas  
desde una perspectiva antropológica (Rosario,  
Argentina)**  
Marilín López Fittipaldi
- 75      **Entre estigmas e afetos: a experiência  
escolar de jovens em uma periferia de  
Curitiba-PR**  
Kamille Brescansin Mattar e Maria Tarcisa  
Silva Bega
- 99      **De las preguntas por el futuro a los  
proyectos individuales: un abordaje  
etnográfico sobre los proyectos de futuro de  
los jóvenes en la finalización de la escuela  
secundaria**  
María Mercedes Hirsch
- 122      **Projeções de atrasos e hesitações:  
perspectivas em torno de um projeto de  
aceleração em uma escola pública do Rio de  
Janeiro (RJ)**  
Mario Pereira Borba
- 142      **“Parabéns pra você”: reflexões na quarentena  
sobre a transição de uma bebê para a creche**  
Fernanda Müller

- 164            **Os usos do perfil - formas de ensino e práticas da diferença em escolas de teatro musical**  
Bernardo Fonseca Machado
- Ensaio Etnofotográfico*
- 189            **Os Giros Urbanos em ensaio fotográfico: os deslocamentos rituais das Folias de Reis na Região Metropolitana do estado do Rio de Janeiro**  
Luiz Gustavo Mendel Souza
- Resenhas*
- 202            Souza, Luiz Gustavo Mendel. 2020. Giros Urbanos: uma etnografia da festa do arremate da Folia de Reis no estado do Rio de Janeiro. Belo Horizonte: Ancestre. 242 p.  
Lucas Bártolo
- 206            Amadeo, Pablo (ed.). 2020. Sopa de Wuhan: Pensamiento contemporáneo en tiempos de pandemias. [s.i]: Editorial ASPO (Aislamiento Social Preventivo y Obligatório). 188 p  
Miguel Carid Naveira
- 210            Vilaça, Aparecida. 2020. Morte na Floresta. São Paulo: Editora Todavia. 56 p.  
Caroline Leonardi de Quadros
- 214            Barbosa Jr., Ademir. O corte: provocações sobre o abate religioso. São Paulo: Pluralidades, 2020. 44p.  
Patrício Carneiro Araújo
- 218            Lacerda, Paula Mendes. 2015. Meninos de Altamira: violência, "luta" política e administração pública. Rio de Janeiro: Garamond. 328 p.  
Victor Cezar de Sousa Vitor
- Nominata*
- 222            Nominata de pareceristas (2019 - 2020)

## *Dissertações e Teses*

230

Dissertações e teses do Programa de Pós-Graduação em Antropologia e Arqueologia da UFPR - 2020

## *Instruções editoriais para os autores*

Diretrizes para Autores

\*\*\*

## INDEX

CAMPOS V.21 N.2 jul.dez.2020

### *Dossier Ethnographies in pedagogical contexts*

- 11      **Ethnographies in pedagogical contexts:  
alterities, agencies and insurgencies**  
Juliane Bazzo e Eva Scheliga
- 28      **From protest to intervention: political  
socialization, citizenship and insurgence in  
student mobilizations of public schools**  
Bóris Maia
- 50      **“Make school, make collective”. Social  
movements, youth and educational experiences  
from an anthropological perspective (Rosario,  
Argentina)**  
Marilín López Fittipaldi
- 75      **Between stigmas and affections: the school  
experience of students in a periphery of  
Curitiba-PR**  
Kamille Brescansin Mattar e Maria Tarcisa  
Silva Bega
- 99      **From questions about the future to individual  
projects: an ethnographic approach on the  
future projects of young people at the end of  
secondary school**  
María Mercedes Hirsch
- 122      **Projections of delays and hesitations:  
perspectives around an acceleration project  
in a public school in the city of Rio de  
Janeiro, Brazil**  
Mario Pereira Borba
- 142      **“Happy Birthday to You”: quarantine thoughts  
on a baby’s transition to the day care center**  
Fernanda Müller



- 164                   **Uses of typecast - forms of teaching and practices of difference in musical theater schools**  
Bernardo Fonseca Machado

*Photographic Essay*

- 189                   **Urban turns ("giros") in a photographic essay: ritual walks of Folia de Reis (revelries of kings) in the metropolitan region of the state of Rio de Janeiro, Brazil**  
Luiz Gustavo Mendel Souza

*Reviews*

- 202                   Souza, Luiz Gustavo Mendel. 2020. Giros Urbanos: uma etnografia da festa do arremate da Folia de Reis no estado do Rio de Janeiro. Belo Horizonte: Ancestre. 242 p.  
Lucas Bártolo
- 206                   Amadeo, Pablo (ed.). 2020. Sopa de Wuhan: Pensamiento contemporáneo en tiempos de pandemias. [s.i]: Editorial ASPO (Aislamiento Social Preventivo y Obligatório). 188 p  
Miguel Carid Naveira
- 210                   Vilaça, Aparecida. 2020. Morte na Floresta. São Paulo: Editora Todavia. 56 p.  
Caroline Leonardi de Quadros
- 214                   Barbosa Jr., Ademir. O corte: provocações sobre o abate religioso. São Paulo: Pluralidades, 2020. 44p.  
Patrício Carneiro Araújo
- 218                   Lacerda, Paula Mendes. 2015. Meninos de Altamira: violência, "luta" política e administração pública. Rio de Janeiro: Garamond. 328 p.  
Victor Cezar de Sousa Vitor

*Nominata*

*Thesis*

*Instructions to Authors*

*\*\*\**