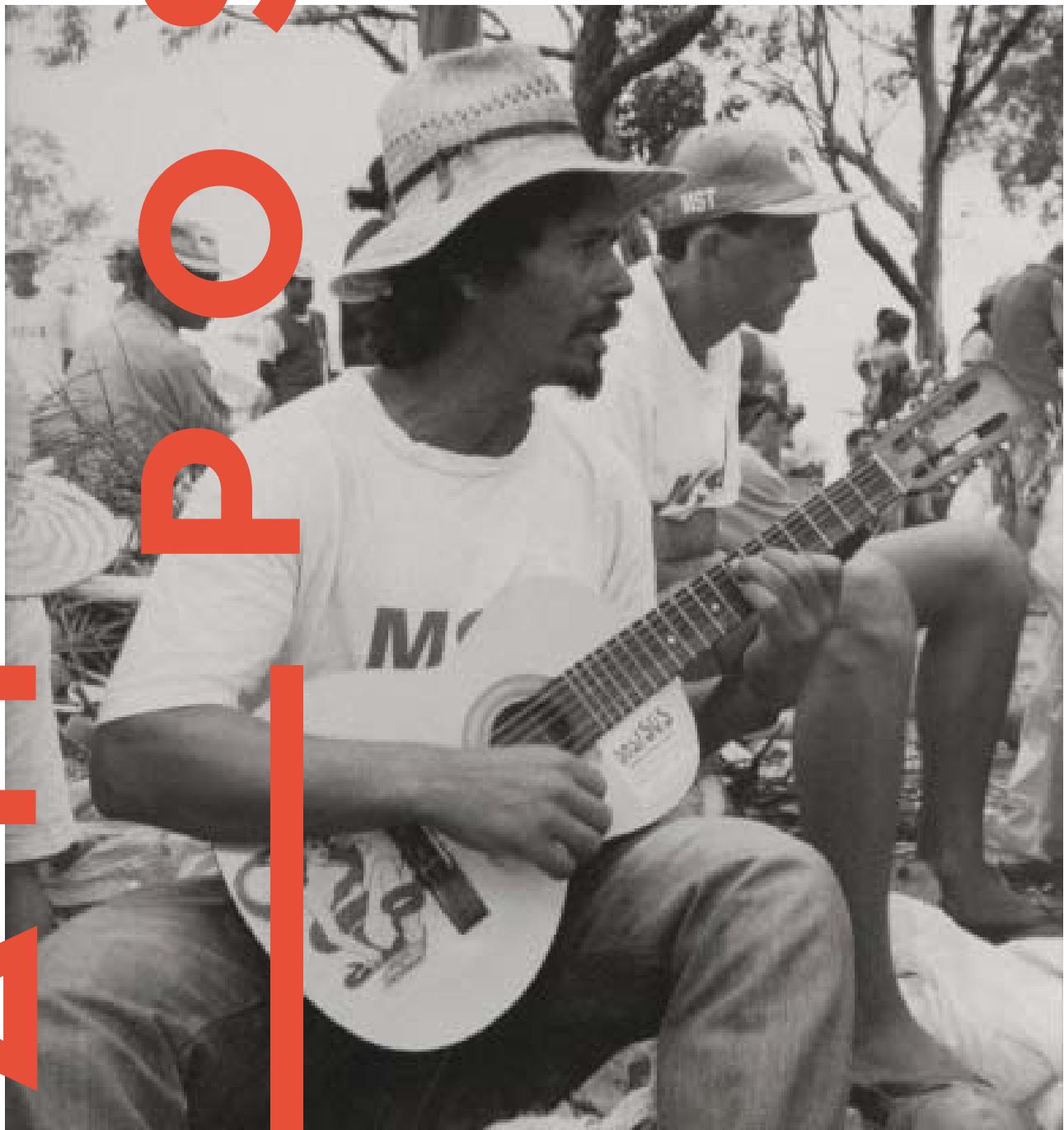


S

O

P

M
A
N
D
I



V.17 N.1
2016

Linha Editorial

CAMPOS - Revista de Antropologia, publicação do Programa de Pós-Graduação em Antropologia da Universidade Federal do Paraná, tem o propósito de constituir um espaço permanente de interlocução com antropólogos e pesquisadores de áreas afins, no país e no exterior. O nome CAMPOS traduz o reconhecimento do valor singular da etnografia para a Antropologia, remetendo também à pluralidade de perspectivas teóricas e temáticas que caracteriza a disciplina e que se revela na produção do próprio PPGA-UFPR. A Revista CAMPOS publica artigos inéditos, ensaios bibliográficos, entrevistas, resenhas e outras contribuições - pequenos textos de natureza acadêmica, informativa etc. - que podem ser enviados em português, inglês, francês ou espanhol (para publicação na língua original).

Editores

Edilene Coffaci de Lima
Eva Lenita Scheliga
Patrícia Carvalho Rosa

Comissão Editorial (PPGA-UFPR)

Ciméa Barbato Bevilaqua
Edilene Coffaci de Lima
Eva Lenita Scheliga
João Frederico Rickli
Laércio Loiola Brochier
Laura Pérez Gil
Liliana Mendonça Porto
Lorenzo Macagno
Marcos Silva da Silveira
Maria Inês Smiljanic
Miguel Alfredo Carid Naveira
Paulo Renato Guérios
Ricardo Cid Fernandes
Sandra Stoll

Conselho Editorial

América Larraín, Universidad Nacional de Colombia, Colômbia
Aristóteles Barcelos Neto, University of East Anglia, Reino Unido
Birgit Meyer, Utrecht University, Holanda
Christiano Tambascia, UNICAMP, Brasil
Eduardo Viveiros de Castro, MN/URJ, Brasil
Elena Calvo González, UFBA, Brasil
François Laplantine, Université Lumière - Lyon 2, França
José Guilherme Cantor Magnani, USP, Brasil
Lorena Córdoba, CONICET/Universidad de Buenos Aires, Argentina e Centro de Investigaciones Históricas y Antropológicas, Bolivia
Manuela Carneiro da Cunha, (University of Chicago, EUA
Márcio Ferreira da Silva, USP, Brasil
Márcio Goldman, MN/UFRJ, Brasil
Martina Ahlert, UFMA, Brasil
Mariza G. S. Peirano, UnB, Brasil
Miriam P. Grossi, UFSC, Brasil
Peter Fry, UFRJ, Brasil
Philippe Erikson, Université de Paris Ouest-Nanterre, França
Rafael José Menezes Bastos, UFSC, Brasil
Roberto DaMatta, UFF/University of Notre Dame, Brasil/EUA
Roque de Barros Laraia, UnB, Brasil
Ruben G. Oliven, UFRGS, Brasil

ISSN 2317-6830

CAMPOS

CAMPOS. Revista de Antropologia.

PPGA/ UFPR.

V.17 N.1 janeiro/junho 2016

*Publicada em setembro 2017

Curitiba, PR, Brasil

ISSN 2317-6830

P. 001-198



Qualquer parte desta publicação pode ser reproduzida, desde que citada a fonte.

Disponível também em:
revistas.ufpr.br/campos

Publicação indexada em:

Directory of Open Access Journals
- DOAJ (www.doaj.org)
Clase - Citas Latinoamericanas en Ciencias Sociales y Humanidades ([http://132.248.9.1 :8991](http://132.248.9.1:8991))
Sumários de Revistas Brasileiras (www.sumarios.org)
Latindex (www.latindex.unam.mx)

Expediente

Secretaria de Redação
Edilene Coffaci de Lima
Eva Lenita Scheliga
Patrícia Carvalho Rosa

Revisão

Ciméa Barbato Bevilaqua
Edilene Coffaci de Lima

Revisão dos resumos em inglês

Fabiano Atenas Azola

Revisão do resumo em espanhol

Miguel Carid Naveira

Preparação dos originais

Edilene Coffaci de Lima
Ciméa Barbato Bevilaqua

Projeto gráfico

Martim Fernandes

Diagramação

Martim Fernandes
Laura Pérez Gil

Redação

CAMPOS - Revista de Antropologia
Rua General Carneiro, 460 - 6º andar. CEP 80.060-150 Curitiba - Paraná - Brasil
Telefone: (41) 3360-5272
e-mail: revistacampos@gmail.com

Foto da capa

Christine de Alencar Chaves

CAMPOS: Revista de Antropologia / Universidade Federal do Paraná. Programa de Pós-Graduação em Antropologia ; editores: Ciméa Barbato Bevilaqua [...et al.], n.1 (2001) - Curitiba : UFPR/PPGAS, 2001.

n.17 (1), 2016 Semestral
ISSN: 2317-6830

1. Antropologia Social - Periódicos. I. Universidade Federal do Paraná. Programa de Pós-Graduação em Antropologia Social. II. Bevilaqua, Ciméa Barbato.

CDD 20.ed. 306
CDU 1976 304

SUMÁRIO

CAMPOS V.17 N.1 jan.jun.2016

- 09 Apresentação
- Artigos*
- 10 **Corpo sem classe: elegância natural e teatralidade elegante**
Joana Brito de Lima Silva
- 31 **Amor de Pessoa: ficção, escrita antropológica e amor no diálogo epistolar entre Fernando Pessoa e Ofélia Queiroz**
Clark Mangabeira
- 49 **Sua doação é meu negócio: uma etnografia em um empreendimento de crowdfunding brasileiro**
Louise Scoz Pasteur de Faria
- 65 **Um mundo sem animais, ou a rota da nossa desconexão**
Miguel Aparicio
- 78 **Gente alta é parente do tuiuiú, baixa é da anta: alteridades antropomórficas**
Adriana Werneck Regina
- 99 **Preocupaciones y desafíos de la política en tres ciudades de frontera: Puerto Iguazú, Foz do Iguaçu y Ciudad del Este**
Fernanda Maidana
- 127 **Movimento Não Pago: uma leitura sobre a emergência e as condições de representação da causa do transporte público na cidade de Aracaju/SE**
Adrielmá Santos
- Ensaio Fotográfico*
- 150 **Um Brasil para todos os brasileiros: 20 anos da Marcha Nacional dos Sem Terra**
Christine de Alencar Chaves

Textos Informativos

- 160 **Sensibilidades em transformação: o enfrentamento à violência sexual na UFPR**
Fernanda Azeredo de Moraes

Resenhas

- 172 OLIVEIRA, Osvaldo Martins de (org.). 2016. Direitos quilombolas & dever do Estado em 25 anos de Constituição Federal de 1988. Rio de Janeiro: Associação Brasileira de Antropologia. 347pp.
Rafael Palermo Buti
- 179 SIMÕES, Soraya Silveira; SILVA, Hélio R. S. Silva e MORAES, Aparecida F. (orgs.). Prostituição e outras formas de amor. Niterói: Editora da UFF. 552pp.
Franz Arnaldo Cezarinho
- 184 GUEDES, Simoni Lahud; CIPINIUK, Tatiana Arnaud (Orgs.). 2014. Abordagens etnográficas sobre educação: adentrando os muros das escolas. Niterói: Editora Alternativa. 219pp.
Marcos Alfonso Spiess
- 190 CORDOVA, Dayana Zdebsky; FONSECA, Aline Iubel; STOIEV, Fabiano (orgs.). 2014. As muitas vistas de uma rua: histórias e políticas de uma paisagem. Curitiba e a Rua Riachuelo. Curitiba: Máquina de Escrever. 160pp.
Mabel Zeballos Videla
- 194 CURY, Marília Xavier (org.). 2016. Museus e indígenas: saberes e ética, novos paradigmas em debate. São Paulo: Secretaria da Cultura: ACAM Portinari; Museu de Arqueologia e Etnologia da Universidade Estadual de São Paulo. 169pp.
Amanda Villa Pereira

Instruções editoriais para os autores

Diretrizes para autores

INDEX

CAMPOS V.17 N.1 jan.jun.2016

- 09 **Presentation**
- Articles*
- 10 **Class-less body: natural elegance and elegante theatricality**
Joana Brito de Lima Silva
- 31 **Pessoa's love: fiction, anthropological writing and love in letters exchange between Fernando Pessoa e Ofélia Queiroz**
Clark Mangabeira
- 49 **Your donation is my business: ethnography in a Brazilian crowdfunding venture**
Louise Scoz Pasteur de Faria
- 65 **A world without animals, or the route of our disconnection**
Miguel Aparicio
- 78 **Tall people are tuiuiú's relative, short are tapir's: anthropomorphic alterities**
Adriana Werneck Regina
- 99 **Concerns and challenges of politics in three border cities: Puerto Iguazú, Foz do Iguaçu y Ciudad del Este**
Fernanda Maidana
- 127 **"Won't Pay" Movement: a reading about the emergency and conditions of representation of the cause of public transport in the city of Aracaju / SE**
Adrielma Santos
- Photographic Essay*
- 150 **A Brazil for all Brazilians: 20 years of the Landless Rural Workers' National March**
Christine de Alencar Chaves

Informative Reviews

- 160 **Sensitivities in transformation: the facing of sexual violence in UFPR**
Fernanda Azeredo de Moraes

172 **Reviews**

OLIVEIRA, Osvaldo Martins de (org.). 2016. Direitos quilombolas & dever do Estado em 25 anos de Constituição Federal de 1988. Rio de Janeiro: Associação Brasileira de Antropologia. 347pp.
Rafael Palermo Buti

179 SIMÕES, Soraya Silveira; SILVA, Hélio R. S. Silva e MORAES, Aparecida F. (orgs.). Prostituição e outras formas de amor. Niterói: Editora da UFF. 552pp.
Franz Arnaldo Cezarinho

184 GUEDES, Simoni Lahud; CIPINIUK, Tatiana Arnaud (Orgs.). 2014. Abordagens etnográficas sobre educação: adentrando os muros das escolas. Niterói: Editora Alternativa. 219pp.
Marcos Alfonso Spiess

190 CORDOVA, Dayana Zdebsky; FONSECA, Aline Iubel; STOIEV, Fabiano (orgs.). 2014. As muitas vistas de uma rua: histórias e políticas de uma paisagem. Curitiba e a Rua Riachuelo. Curitiba: Máquina de Escrever. 160pp.
Mabel Zeballos Videla

194 CURY, Marília Xavier (org.). 2016. Museus e indígenas: saberes e ética, novos paradigmas em debate. São Paulo: Secretaria da Cultura: ACAM Portinari; Museu de Arqueologia e Etnologia da Universidade Estadual de São Paulo. 169pp.
Amanda Villa Pereira

Instructions to Authors
