

Enfoques y perspectivas conceptuales de las ciencias sociales en/de la Educación Física

Estimados investigadores y estudiosos de los deportes en el ámbito de las Ciencias Sociales y Humanas

Educación Física y Ciencias Sociales son dos acepciones que para la población en general se piensan disociadas y hasta por momentos sin diálogo. Ahora bien, desde diferentes actores inscriptos o relacionados a la educación física se promovieron, al menos en las últimas cinco décadas intentos sistemáticos de vincularlos. Es más, podríamos afirmar que se impulsó un ejercicio regular de pensar a la educación física desde las ciencias sociales.

Este dossier busca poner bajo la lupa los enfoques y perspectivas de las ciencias sociales presentes en la educación física. Con esa intención, se convocaron a investigadores de diferentes países, como son el caso de Argentina, Brasil, Chile, España, Reino Unido y Uruguay; al mismo tiempo ello permitió la presencia de diferentes enfoques e inquietudes. En ese sentido, consideramos que el número abre más discusiones de las que salda y fomenta la continuación de las indagaciones y las reflexiones.

Si lo pensamos esquemáticamente podemos tener dos modelos antagónicos, por un lado, aquel en el cual los abordajes de las ciencias sociales permiten analizar a las prácticas de la educación física y por el otro uno que entienda que dichos enfoques y perspectivas conceptuales se inscribieron en la constitución de la disciplina. Al seguir con este orden esquemático, debemos tener en cuenta que se podría entender al primero como aquel en el cual los enfoques conceptuales serían externos a la disciplina y en el segundo, los mismos constituirían parte de su andamiaje teórico. Posibles interpretaciones sobre esto pueden vincular esta cuestión a la relación entre teoría y práctica, la interdisciplinariedad, el carácter científico de la disciplina o la constitución de la identidad disciplinar. Ahora bien, si nos posicionamos desde una perspectiva constructivista de la disciplina los entenderemos a estos planteos conceptuales como constitutivos e inscriptos en la disciplina.

Los análisis historiográficos sobre el campo de la cultura física nos advierten sobre el lugar preponderante que tuvieron los saberes pertenecientes al saber médico en la constitución de la matriz disciplina hacia fines del siglo XIX y en las primeras décadas del Siglo XX. En

particular, aquellos que provienen de la anatomía y de la fisiología del ejercicio. Sin embargo, a la partir de la década del 50 estos abordajes comenzaron a ponerse en discusión por diferentes propuestas disciplinares que se sustentaron primero en los saberes de la psicología, luego en las ciencias sociales y humanas. Ahora bien, las tensiones entre las diferentes perspectivas se dan hasta el día de hoy. En los artículos de este número en mayor o menor medida aparece esta cuestión. Pero lo interesante de los trabajos está en recuperar cómo se inscriben estos debates en la disciplina, como promueve la discusión de determinadas temáticas y como ello se inscribe en la configuración de la educación física.

Al recuperarse las producciones que integran el número, encontramos el artículo de Felipe Quintão de Almeida (UFES-Brasil) que realiza una revisión de las diferentes concepciones de las ciencias sociales presentes en la educación física brasileña. Expone como se fue dando esta relación entre educación física y ciencias sociales, las tensiones entre los diferentes enfoques y lo que originaron en la discusión disciplinar. Es interesante el abordaje que realiza el autor sobre lo que promovió el cientificismo en la disciplina, tensionando en muchos casos con las prácticas profesionales, pero sobre todo en el modo de entender al conocimiento científico, su producción y validación.

El artículo de David Kirk (University of Strathclyde/Reino Unido) nos sumerge en un análisis sobre la educación física a partir de un sólido conglomerado de categorías conceptuales pertenecientes a las ciencias sociales estructuradas a partir del término de “precariedad”. Ello le permite analizar tanto las situaciones sociales de precariedad de los estudiantes como así también de los docentes y de la disciplina ante las políticas neoliberales. A partir de ello, hace notar lo que viabiliza la consideración de precariedad en la educación física, posibilitando comprender nuestras prácticas dentro de procesos políticos, históricos y sociales. Ante esto, pone el foco en el fortalecimiento del proyecto pedagógico crítico en la disciplina como así también la importancia de atender a la cuestión del “afecto” en el proyecto pedagógico.

Rodrigo Soto (Universidad Andrés Bello/Chile) se propone estudiar las políticas sobre el cuerpo promovidas bajo el eslogan de lo “saludable” o “vivir sano” desde una matriz conceptual de los estudios sociales sobre el deporte interpelando a los profesionales de la educación física. En ese recorrido discute los procesos de mercantilización e importación en América latina de una serie de lemas eurocéntricos. A partir de ello el autor propone recuperar el concepto de prácticas

corporales para la promoción de prácticas profesionales que promuevan una “praxis que propenda a la igualdad y a la justicia social”.

Por su parte, Alejo Levoratti (UNLP-Argentina) se proponen analiza la inscripción de los abordajes de las ciencias sociales, humanas y de la educación en los documentos promovidos por el Ministerio de Educación de la Nación de la República Argentina para direccionar la formación de los profesores de educación física en el período comprendido entre 1993-2003. Este estudio lo realiza recuperando el enfoque formulados por Luc Bolstanski en la sociología de la crítica. La propuesta del autor circula entre un análisis realizado desde las ciencias sociales sobre la educación física y como los debates de las ciencias sociales se inscriben dentro de la matriz disciplinar, configurándola. Ello le lleva al autor a reflexionar sobre el lugar de las ciencias sociales en la conformación de la educación física.

El trabajo de Antonio Rivero-Herraiz (Universidad Politécnica de Madrid/España) y de Raúl Sánchez-García (Universidad Europea Madrid/España) constituye un gran aporte a la discusión sobre la vinculación de los debates de las ciencias sociales y humanas en la educación física porque nos posibilita analizar la producción de José María Cagigal, la cual tuvo y todavía tiene mucha pregnancia en la educación física latinoamericana y española. Los autores analizan sus principales producciones, profundizando en los modos de entender al deporte y sus diversos modos de clasificarlo. En el recorrido en la obra de Cagigal desde la década del cincuenta hasta los primeros años del setenta advierten el desplazamiento de los trabajos desde el “humanismo cristiano” al “humanismo deportivo” que paulatinamente va a tener mayor presencia en sus producciones.

El texto de Bruno Mora Pereyra y Rodrigo Píriz Correa, ambos del Instituto Superior de Educación Física de la Universidad de la República/ Uruguay, nos presenta un estudio sobre la inscripción de los debates de las ciencias sociales y humanas en las producciones científicas uruguayas de la Educación Física. En su análisis, los autores nos advierten sobre las particulares del caso uruguayo donde estos debates se dieron a partir de las producciones de posgrado realizadas en los últimos años, asociándose ello a la incorporación del Instituto Superior de Educación Física dentro de la Universidad de la República y las vinculaciones académicas con el “Núcleo de Estudos e Pesquisa Educação e Sociedade Contemporânea” dirigido por Alexandre Fernández Vaz en la UFSC (Brasil), institución donde realizaron buena parte de los estudios de

Posgrado los investigadores uruguayos. Además, los autores identifican claramente las influencias conceptuales de las producciones como así también la centralidad de las discusiones sobre la educación del cuerpo en ellas. Por último, es importante considerar el análisis que efectuaron sobre la inscripción de estos debates en la educación física oriental advirtiendo que se generó “cada vez más brechas entre lo académico y lo profesional, reflejo de una desconsideración de las implicancias culturales, sociales y políticas que afectan al campo de la EF.”

Oswaldo Ron (UNLP-Argentina) se propone analizar las nociones de cuerpo educado en un bloque de asignaturas pertenecientes a la formación de profesores en Educación Física de la Universidad Nacional de La Plata en el Plan de estudios 2000. En ese recorrido por los programas el autor advierte la convivencia de diferentes enfoques conceptuales pertenecientes a distintas perspectivas teóricas dentro de cada disciplina que constituye el Trayecto de formación general, donde se concentran las asignaturas ligadas a las ciencias sociales y humanas. Ello le posibilita al autor reflexionar sobre las conceptualizaciones sobre el cuerpo en la formación de los profesores, observando una gran diversidad con falta de articulación o de direccionamiento.

El trabajo de Juliano de Souza (UEM-Brasil) desde un posicionamiento revisionista se propone reflexionar y desnaturalizar las producciones brasileñas de la educación física elaboradas desde las ciencias sociales y humanas a partir de la década de 1980 a la luz de los posicionamientos teóricos-críticos realizados en el campo educativo. En este recorrido el autor nos advierte una tensión entre la consistencia conceptual de los argumentos y la fuerza por imponerlos. En ese ejercicio de tensión el autor abre varias líneas de interpretación para la prosecución del trabajo.

Los artículos que integran en su conjunto el número permitirán advertir las redes de relaciones personales, instituciones y académicas entre los países, donde se presentan enfoques conceptuales y problemáticas analíticas comunes. Asimismo, se advierte la circulación de problemáticas usuales como así también debates conceptuales. Llama la atención las similitudes en la consideración de las producciones de la educación física ligadas a las ciencias sociales como distanciadas del ejercicio profesional, lo cual nos hace preguntarnos el porqué de estas interpretaciones. Al tener como preconcepto que los actores de la disciplina tienen una concepción sobre la vida social, que forma parte de su conciencia práctica, ¿Cómo promover un ejercicio reflexivo sobre ella? ¿Cómo ingresan los enfoques de la pedagogía crítica y post crítica

THE JOURNAL OF THE LATIN AMERICAN SOCIO- CULTURAL STUDIES OF SPORT



en estos ejercicios analíticos? ¿Cómo promover un ejercicio reflexivo sobre la educación física desde las categorías de las ciencias sociales que no sea percibido como una “mera” especulación conceptual o etiquetada de modo peyorativo como “teórica”? En ese contexto, es importante poner en la agenda de discusión de la región la producción de un análisis comparado sobre el lugar de las ciencias sociales en la configuración de la disciplina. Cerrando este breve editorial, lo que nos interesa plantear con el volumen nos es cerrar ninguna puerta, sino por el contrario abrir diferentes caminos a recorrer sobre esta temática, buscando la promoción de estas discusiones, que nos hablan sobre cómo se fue constituyendo a la educación física.

Nos gustaría, antes de finalizar el presente editorial, que ese número ideado por Alejo Levoratti (UNLP-Argentina), surgió del contacto del mismo con Marcelo Moraes e Silva (UFPR-Brasil), durante el 12º Congreso Argentino y 7º Latinoamericano de Educación Física y Ciencias, evento realizado en la Universidad Nacional de La Plata entre los días 13 a 17 de noviembre de 2017. En la ocasión tanto el investigador argentino como el brasileño se decidieron a elaborar un número en el The Journal of the Latin American Socio-cultural Studies of Sport (JLASSS), en el que Marcelo Moraes e Silva es editor. Para alcanzar tal intento, Levoratti contactó a una serie de investigadores y elaboró un dossier muy significativo. Se trata de un número de la revista que marca lo que pretende ser: un canal de diálogo para la comunidad académica de la educación física y del deporte en América latina.

Sin embargo, el presente dossier se mostró más que eso, pues trajeron investigadores europeos en compañía de argentinos, brasileños, chilenos y uruguayos. Se trata entonces de una publicación plural y polisémica, ideada por un argentino y un brasileño durante un congreso en Argentina. Lo más importante es que tal volumen, con la presencia de europeos y sudamericanos, se materializó en la JLASSS periódico que pretende en su línea editorial ser un espacio para la discusión del fenómeno deportivo en América latina.

En este sentido, esperamos que este número sea una inspiración para un mayor contacto entre investigadores de la región y que el JLASSS se convierta en un lugar fundamental para la concreción de este ideal de acercamiento que el argentino Alejo Levoratti y el brasileño Marcelo Moraes e Silva procuraron realizar. Por último, quisiéramos agradecer la participación académica en Educación Física de la Universidad Federal de Paraná (UFPR-Brasil). Leticia Cristina Lima Moraes y del estudiante de maestría en Educación Física de la misma institución Leonardo do

THE JOURNAL OF THE LATIN AMERICAN SOCIO- CULTURAL STUDIES OF SPORT



Couto Gomes por el proceso de edición y layot de los artículos que componen el presente. número. Sin el compromiso de estos dos jóvenes estudiantes tal número no se habría materializado.

Les deseamos una buena lectura

Alejo Levoratti y Marcelo Moraes e Silva - La Plata (Argentina) e Curitiba (Brasil) – Septiembre de 2018.