

EDITORIAL

Prezadas e prezados colegas,

Finalmente está disponível online o primeiro volume de 2015 do The Journal of the Latin American Socio-Cultural Studies of Sport (ALESDE). O atraso ocorreu devido a um problema de fluxo, por sinal, já resolvido. Em breve, publicaremos o segundo volume de 2015 e, possivelmente, ao findar do ano, estaremos com a periodicidade em dia. Também reiteramos o esforço contínuo para indexar o periódico, priorizando, neste primeiro momento, indexadores como o *Sistema Regional de Información en Línea para Revistas Científicas de América Latina, el Caribe, España y Portugal* (Latindex) e o Literatura Latino-Americana e do Caribe em Ciências da Saúde (LILACS).

Nesta edição publicamos quatro artigos. Em “Ciência em desenvolvimento: diplomar, titular e descobrir”, de autoria de André Cancelli, Bianca Natália Poffo, Rafael Orlando de Oliveira, Rafael Gomes Sentone e Sabrina Furtado, foi realizada uma detalhada análise quali-quantitativa do quadro docente vinculado ao Programa de Pós-graduação em Educação Física da Universidade Federal do Paraná. Em síntese, o texto reforça a ideia que formações ecléticas – isto é, ocorridas em ambientes acadêmicos distintos – são os alicerces do referido programa.

Já Raíssa Ramos Chagas, Jeferson Roberto Rojo e Vânia Lucia Girardi, no artigo “O processo de esportivização de uma modalidade: o Parkour enquanto prática esportivizada”, apresentam, em tom crítico, um dilema recentíssimo relativo à prática de origem francesa: manter a essência de movimento livre e técnica de salvamento ou seguir o processo de esportivização/espetacularização que gradativamente se aproxima? A partir dos preceitos de Pierre Bourdieu, os pesquisadores perceberam que a interferência do campo econômico no esportivo é situação inevitável.

Em “Do amadorismo ao futebol-espetáculo: uma reflexão acerca dos clubes de futebol brasileiros”, Gisele Pugliese, Denise Corrêa da Luz, Everton de Albuquerque Cavalcanti e Riqueldi Straub Lise, tendo como mote o desenvolvimento deste esporte no Brasil, refletem em que contexto se sucedeu (e ainda sucede) a transição do profissionalismo ao espetacularizado. A conclusão foi que o futebol brasileiro guarda as suas especificidades organizativas e que a modernização – elemento essencial à espetacularização – não ocorreu ainda de forma plena.

O último artigo é um erudito ensaio do nosso atual presidente Wanderley Marchi Júnior, cuja versão inicial foi apresentada no IV Congresso da ALESDE em Bogotá 2014. No texto intitulado “O esporte “em cena”: perspectivas históricas e interpretações conceituais para a construção de um modelo

analítico”, a partir da leitura atenta de vários intelectuais de áreas distintas – como Umberto Eco, Armando Nogueira, Jean-Marie Brohm, Georges Magnane, Norbert Elias e Eric Dunning, Roland Renson, Jim Parry, Jorge Torrealba e, sobretudo, Pierre Bourdieu e Jay Coakley – Marchi Júnior constrói a sua própria concepção teórica de esporte. A partir de tal definição, o autor apresenta uma proposta de modelo de análise do esporte, o “Modelo Analítico dos 5’s”: emoção, estética, ética, espetáculo e educacional. Enfim, leitura imperdível para os pesquisadores do esporte pelo viés sócio-histórico.

Aproveitamos também o lançamento deste volume para dar algumas notícias importantes aos associados da ALESDE: novos membros, que se candidataram durante o processo realizado em junho, serão incorporados à diretoria 2016-2018. São eles: prof. Dr. Leomar Tesche, da Unijuí-RS (Brasil) e prof. Dr. Fernando Augusto Starepravo, da UEM-PR (Brasil). Além disso, o Comitê Organizador do V Congresso ALESDE em Puebla, México, que ocorrerá no mês de outubro de 2016, reuniu-se em maio na cidade de Curitiba - Brasil com a finalidade de verificar os preparativos técnicos e acadêmicos, sendo, em síntese, constatado que o planejamento segue rigorosamente o cronograma proposto. Com a participação de todos nós, o evento será, com certeza, um sucesso!

A última... A editoria deste periódico a partir desta edição está sob a responsabilidade do professor André Mendes Capraro, também da Universidade Federal do Paraná. Após anos de muito esforço na condução e liderança do processo editorial do *The Journal of the Latin American Socio-Cultural Studies of Sport*, a Dra. Bárbara Schausteck de Almeida pretende alçar novos voos. Sentimos muito, mas concordamos, pois potencial não lhe falta. Para nossa felicidade, Bárbara continuará nos auxiliando durante o processo de transição e com outras atividades da ALESDE. Os nossos sinceros agradecimentos para quem desde o início lutou para a consolidação da hoje reconhecida instituição.

Os Editores