

EDITORIAL

Queridas y Queridos colegas,

Finalmente se encuentra disponible online el primer volumen 2015 de The Journal of the Latin American Socio-Cultural Studies of Sport (ALESDE). El atraso se dio por un problema de bajo flujo de artículos recibidos, el cual ya fue solucionado. Próximamente, publicaremos el segundo volumen de 2015 y posiblemente terminando el año estaremos con la periodicidad en día. Reiteramos también el esfuerzo continuo para indexar la publicación, priorizando, en este primer momento, indexadores como el Sistema Regional de Información en Línea para Revistas Científicas de América Latina, el Caribe, España y Portugal (Latindex) y Literatura Latino-Americana y del Caribe en Ciencias de la Salud (LILACS).

En esta edición publicamos cuatro artículos. En el artículo “Ciencia en desarrollo: diplomar, titular y descubrir” de autoría de André Cancelli, Bianca Natália Poffo, Rafael Orlando de Oliveira, Rafael Gomes Sentone y Sabrina Furtado, fue realizado un detallado análisis cuali-cuantitativo del cuerpo docente vinculado al Programa de Pos-graduación en Educación Física de la Universidade Federal do Paraná. Sintéticamente, el texto refuerza la idea de que formaciones eclécticas – que tienen lugar en ambientes académicos distintos – son los principales cimientos de dicho programa.

Raíssa Ramos Chagas, Jeferson Roberto Rojo y Vânia Lucia Girardi, en el artículo "El proceso de esportivización de una modalidad: el Parkour como práctica esportivizada" presentan, desde una óptica crítica, un dilema muy reciente en esta práctica de origen francés: mantener la esencia del movimiento libre y la técnica de rescate libre o seguir el gradual proceso de esportivización/espectacularización? A partir de los preceptos de Pierre Bourdieu, los investigadores encontraron que la interferencia del campo económico en el campo deportivo es una situación inevitable

En "Del amateurismo al fútbol-espectáculo: una reflexión sobre los clubes de fútbol brasileños" Denise Correa da Luz, Gisele Pugliese, Everton de Albuquerque Cavalcanti y Riqueldi Straub Lise, teniendo como eje el desarrollo de este deporte en Brasil, reflexionan en qué contexto sucedió (y aun sucede) la transición desde el profesionalismo a la espectacularización. La conclusión es que el fútbol brasileño mantiene sus especificidades organizativas y que la modernización - elemento esencial de la espectacularización - aún no se produjo cabalmente.

El último artículo es un ensayo erudito de nuestro actual presidente Wanderley Marchi Júnior, cuya versión inicial fue presentado en el IV Congreso de ALESDE en Bogotá 2014. En el texto titulado "El deporte "en escena": perspectivas históricas e interpretaciones conceptuales para la construcción de un modelo analítico" a partir de la lectura atenta de varios intelectuales de diferentes áreas - como Umberto Eco, Armando Nogueira, Jean-Marie Brohm, Georges Magnane, Norbert Elias y Eric Dunning, Roland Renson, Jim Parry, Jorge Torrealba y especialmente Pierre Bourdieu y Jay Coakley - Marchi Junior construye su propio concepto teórico del deporte. A partir de esta definición, el autor propone un modelo de análisis de deporte, el "Modelo analítico de las 5 s": emoción, estética, ética, espectáculo y educacional. Se trata de una lectura imperdible para los investigadores interesados en el deporte desde un enfoque socio-histórico.

Aprovechamos también la publicación de este volumen para dar una noticia importante para los miembros de ALESDE: nuevos miembros, que se candidatearon durante el proceso realizado en junio, serán agregados al cuerpo directivo 2016-2018. Son ellos: Prof. Dr. Leomar Tesche, de la Unijuí-RS (Brasil) y el Prof. Dr. Fernando Augusto Starepravo, de la UEM-PR (Brasil). Además, el Comité Organizador del V Congreso ALESDE en Puebla, México, que tendrá lugar en octubre de 2016, se reunió en mayo en la ciudad de Curitiba - Brasil con el fin de verificar los preparativos técnicos y académicos constatando que la planificación sigue estrictamente el calendario propuesto. Con la participación de todos, ¡el evento será sin dudas un éxito!

Por último... la edición de esta revista a partir de la presente edición queda bajo la responsabilidad del profesor André Mendes Capraro también de la Universidad Federal de Paraná. Después de años de mucho esfuerzo en la conducción y liderazgo del proceso de redacción de la Revista de los Estudios Socioculturales Latinoamericana de Deportes, la Dra. Bárbara Schausteck de Almeida planea buscar nuevos horizontes. Lo sentimos mucho, pero apoyamos esta decisión porque confiamos plenamente en su potencial. Para nuestra felicidad, Bárbara continuará ayudándonos durante el proceso de transición, así como con otras actividades de ALESDE. Nuestro sincero agradecimiento para quien luchó desde el principio para la consolidación de nuestra hoy reconocida institución.

Los Editores